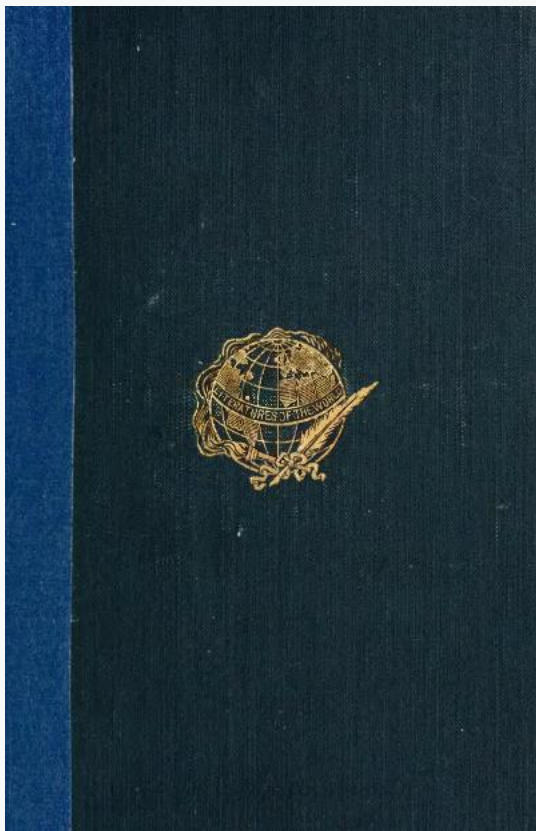




Hesíodo

Cosmogonía, dioses y trabajo en la poesía griega arcaica

AUC-000002

RESUMEN

Hesíodo es uno de los grandes poetas de la Grecia arcaica y una figura esencial para conocer la mitología, la cosmogonía y los valores del mundo campesino griego. La Teogonía organiza genealogías divinas y relata el establecimiento del poder de Zeus; Trabajos y días combina mito, reflexión moral, justicia y consejos sobre el trabajo agrícola. Frente a la épica heroica homérica, su voz poética presenta una marcada dimensión didáctica y sapiencial.

DATOS ESENCIALES

ID ATLAS

AUC-000002

FAMILIA

Autores clásicos

FECHA DE NACIMIENTO

Finales del siglo VIII o comienzos del VII a. C. (aprox.)

FECHA DE FALLECIMIENTO

Desconocida

LUGAR DE ORIGEN

Ascra, Beocia, según el propio marco autobiográfico de Trabajos y días

GÉNEROS CULTIVADOS

Poesía didáctica; poesía genealógica y cosmogónica

FECHA DE REVISIÓN

2026-08-08

TRADICIÓN

griega

Biografía

Los principales datos asociados a Hesíodo proceden de sus propios poemas y deben interpretarse con cautela. Trabajos y días presenta a un poeta relacionado con Ascra, en Beocia, y menciona un conflicto con su hermano Perses. La Teogonía narra la iniciación poética junto al Helicón por obra de las Musas. Estos pasajes ofrecen una voz autoral más individualizada que la épica homérica, aunque no permiten reconstruir una biografía moderna completa. Su actividad suele situarse alrededor del 700 a. C.

Contexto

Hesíodo pertenece al periodo arcaico, en una sociedad de pequeñas comunidades y economías agrarias que desarrollaba nuevas formas de organización política y religiosa. La Teogonía sistematiza tradiciones míticas diversas en una genealogía de los dioses y explica la sucesión de poderes divinos hasta Zeus. Trabajos y días refleja preocupaciones sobre justicia, esfuerzo, subsistencia y orden social. Sus poemas son fuentes literarias fundamentales, pero no deben utilizarse como descripciones transparentes de toda la sociedad griega.

Estilo y aportaciones

Su poesía utiliza hexámetro dactílico y recursos heredados de la tradición épica, pero orientados a la exposición genealógica, moral y didáctica. Entre sus aportaciones destacan la ordenación narrativa del mundo divino, los mitos de Prometeo y Pandora, las edades de la humanidad y la reflexión sobre Díke, el trabajo y la conducta justa. La combinación de mito y enseñanza convierte a Hesíodo en referencia imprescindible para estudiar religión, pensamiento y literatura arcaicos.

Pervivencia

La Teogonía condicionó la forma en que generaciones posteriores comprendieron las genealogías divinas griegas, mientras que Trabajos y días se convirtió en modelo de poesía didáctica. Su huella alcanza la literatura helenística y romana y llega a la tradición europea. Los mitos de Prometeo, Pandora y las edades han sido reinterpretados en filosofía, literatura y artes visuales.

Fuentes de verificación

■ Encyclopaedia Britannica

URL o referencia: Hesiod, Greek poet · Nota: Referencia general sobre cronología, obras y contexto.

■ Perseus Digital Library, Tufts University

URL o referencia: Hesiodic texts and classical resources · Nota: Repositorio académico para textos y materiales clásicos.

Nota editorial

La cronología es aproximada y los elementos autobiográficos de los poemas se tratan con cautela crítica. La atribución de otras obras del corpus hesiódico es problemática. No se registran apariciones PAU variables.

Actualización 23/08/2026 · Recursos y créditos conservados en la Biblioteca Multimedia.