



René Descartes

El racionalismo, la duda metódica y el fundamento moderno del conocimiento

FIL-000004

RESUMEN

René Descartes (1596-1650) fue un filósofo, matemático y científico francés. Convirtió la duda metódica en punto de partida de la filosofía, formuló el «pienso, luego existo» y defendió un racionalismo basado en ideas claras y distintas.

DATOS ESENCIALES

NACIMIENTO

31 de marzo de 1596

FAMILIA

Filosofía

FALLECIMIENTO

11 de febrero de 1650

NACIONALIDAD

Francesa

CORRIENTE

Racionalismo moderno; mecanicismo;
dualismo cartesiano

DISCIPLINA

Metafísica y teoría del conocimiento

ACTIVIDAD

Filósofo, matemático y científico

ID ATLAS

FIL-000004

VIDA Y CONTEXTO

Biografía

René Descartes nació en 1596 en La Haye en Touraine. Estudió en el colegio jesuita de La Flèche, donde recibió formación escolástica, humanística y matemática. Tras licenciarse en Derecho en Poitiers, viajó por Europa y participó brevemente en ambientes militares, aunque dedicó la mayor parte de su vida al estudio privado. Desde la década de 1620 buscó un método universal inspirado en la certeza de las matemáticas. Se instaló durante largos periodos en las Provincias Unidas, donde redactó sus principales obras. En 1637 publicó en francés el Discurso del método, acompañado de ensayos científicos. En 1641 aparecieron las Meditaciones metafísicas, con objeciones y respuestas, y en 1644 los Principios de la filosofía. En 1649 viajó a Estocolmo por invitación de la reina Cristina de Suecia. Murió allí en febrero de 1650. Algunos detalles de su muerte han sido discutidos, pero la explicación tradicional y mejor asentada es una neumonía.

NÚCLEO FILOSÓFICO

Pensamiento

Ideas principales de René Descartes Descartes pretende reconstruir el saber desde una certeza absolutamente firme. Para ello aplica la duda metódica a los sentidos, a la distinción entre sueño y vigilia y, de modo hiperbólico, incluso a las verdades matemáticas. La duda descubre una certeza inmediata: mientras duda, piensa; y mientras piensa, existe como sujeto pensante. Desde el cogito, Descartes intenta demostrar la existencia de un Dios perfecto y no engañador, garantía de que las ideas percibidas con claridad y distinción pueden ser verdaderas. Distingue tres sustancias en sentido amplio: Dios, sustancia infinita; mente, cuyo atributo es el pensamiento; y cuerpo, cuyo atributo es la extensión.

IMPORTANCIA

Aportaciones filosóficas

Fundamentación del conocimiento mediante la duda metódica y el cogito. Formulación moderna del racionalismo y del criterio de claridad y distinción. Desarrollo del dualismo mente-cuerpo. Concepción mecanicista de la naturaleza material. Contribución decisiva a la geometría analítica y a la matematización de la ciencia.

CONCEPTOS ESENCIALES

Ideas clave

■ Buscar un fundamento indudable

La filosofía debe comenzar por una certeza que resista cualquier duda razonable o hiperbólica.

■ El pensamiento prueba la existencia

No puedo dudar de que existo mientras estoy dudando o pensando.

■ La razón ordena el conocimiento

El método conduce de lo simple y evidente a lo complejo mediante análisis, síntesis y revisión.

■ Mente y cuerpo son distintos

El pensamiento no es extensión y la extensión no es pensamiento, aunque en el ser humano aparecen unidos.

VOCABULARIO FILOSÓFICO

Conceptos fundamentales

■ Duda metódica

Procedimiento provisional y voluntario que suspende el asentimiento ante toda creencia susceptible de duda para hallar una certeza indudable.

■ Cogito

Certeza inmediata de que el yo existe en cuanto piensa: la propia actividad de dudar confirma la existencia del sujeto pensante.

■ Ideas claras y distintas

Criterio cartesiano de evidencia: una idea es clara cuando está presente y manifiesta a la mente, y distinta cuando está delimitada respecto de otras.

■ Sustancia

Aquello que existe de tal modo que no necesita de otra cosa para existir; en sentido estricto solo Dios cumple plenamente esta definición.

■ Dualismo

Distinción real entre la mente o sustancia pensante y el cuerpo o sustancia extensa.

■ Genio maligno

Hipótesis extrema de engaño empleada para extender la duda incluso a las verdades aparentemente más evidentes.

BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA

Obras principales

■ Discurso del método

ÉPOCA

Contexto histórico

Descartes vivió en el siglo XVII, durante la revolución científica y la crisis de la escolástica. El heliocentrismo, la nueva física matemática y el escepticismo planteaban la necesidad de revisar los fundamentos del saber. Las guerras de religión y la fragmentación confesional reforzaron la búsqueda de un método racional compartido. Su filosofía dialoga con el mecanicismo y con la aspiración moderna a una ciencia unificada.

LÍNEA TEMPORAL

Cronología

1596	Nacimiento Nace en La Haye en Touraine.
1607-1615	Formación en La Flèche Recibe educación jesuita en humanidades, filosofía escolástica y matemáticas.
1619	Proyecto de método Sitúa en este periodo el impulso hacia una ciencia y un método universales.
1637	Discurso del método Publica el texto junto con los ensayos Dióptrica, Meteoros y Geometría.
1641	Meditaciones metafísicas Expone la duda, el cogito, las pruebas de Dios y la distinción mente-cuerpo.
1644	Principios de la filosofía Presenta de forma sistemática su metafísica y filosofía natural.
1649	Viaje a Suecia Se traslada a Estocolmo invitado por la reina Cristina.

1650

Fallecimiento

Muere en Estocolmo el 11 de febrero.

RECEPCIÓN

Legado e influencia

Descartes suele considerarse una figura fundacional de la filosofía moderna porque desplazó el problema central hacia el sujeto que conoce y exigió justificar racionalmente el saber. Su dualismo de sustancia pensante y sustancia extensa marcó la filosofía de la mente. Su ideal de método influyó en la ciencia moderna, aunque su física concreta fue superada. El cartesianismo provocó respuestas racionalistas, empiristas y críticas que estructuraron buena parte de la filosofía de los siglos XVII y XVIII.

RED INTELLECTUAL

Influencias y relaciones

- **Aristóteles**
- **Baruch Spinoza**
- **Thomas Hobbes**

COMENTARIO

Preparación PAU

Cómo comentar un texto de René Descartes en la PAU. Identifica primero el problema: duda, certeza, método, naturaleza del yo, existencia de Dios o relación mente-cuerpo. Formula la tesis con precisión y reconstruye el argumento paso a paso. Relaciona el fragmento con el proyecto de fundamentar el saber y emplea vocabulario cartesiano: duda metódica, evidencia, cogito, sustancia pensante, sustancia extensa, claridad y distinción. Conviene diferenciar el orden del descubrimiento —de la duda al cogito— del sistema completo, en el que Dios garantiza la fiabilidad de las ideas claras y distintas. Evita presentar a Descartes como un escéptico definitivo: utiliza el escepticismo como instrumento provisional para superarlo.

PRÁCTICA

Preguntas PAU**■ ¿Por qué la duda cartesiana es metódica y no escéptica?**

Porque se emplea provisionalmente para eliminar creencias inseguras y alcanzar una certeza capaz de fundamentar el conocimiento. Su finalidad es constructiva, no concluir que conocer sea imposible.

■ Explica el significado filosófico del cogito.

El cogito muestra que el acto de pensar confirma inmediatamente la existencia del sujeto pensante. Es una intuición performativa: intentar negarla la confirma.

PRÁCTICA

Preguntas PAU · continuación

■ ¿Cómo distingue Descartes mente y cuerpo?

La mente tiene como atributo el pensamiento y no es extensa; el cuerpo tiene como atributo la extensión y no piensa. Son realmente distintos, aunque el ser humano experimenta su unión.

TÉRMINOS

Vocabulario técnico

■ Evidencia

Captación intelectual clara y distinta que excluye la duda mientras se atiende a ella.

■ Análisis

Descomposición de un problema complejo en elementos simples.

■ Síntesis

Reconstrucción ordenada desde los elementos más simples hasta los más complejos.

■ Idea innata

Idea que no procede de los sentidos ni es fabricada arbitrariamente, sino que pertenece a la estructura racional de la mente.

■ Mecanicismo

Explicación de la naturaleza corporal mediante materia extensa, movimiento y leyes, evitando formas sustanciales.

EVITA CONFUSIONES

Errores frecuentes

■ Afirmar que Descartes duda de todo para siempre.

La duda es provisional y busca una certeza indudable desde la que reconstruir el saber.

■ Reducir el cogito a un silogismo.

Descartes lo presenta como una certeza inmediata captada en el propio acto de pensar.

■ Decir que las ideas claras y distintas se garantizan sin más desde el cogito.

En el sistema cartesiano, la garantía general depende de la demostración de un Dios no engañador.

■ Confundir mente con cerebro.

La res cogitans es una sustancia pensante no extensa; el cerebro pertenece a la realidad corporal extensa.

TEXTOS PARA RECORDAR

Citas destacadas



Je pense, donc je suis.

Discurso del método, cuarta parte



Ego sum, ego existo.

Meditaciones metafísicas, segunda meditación

VERIFICACIÓN

Fuentes y bibliografía

Para el estudio de Bachillerato conviene leer selecciones del Discurso del método y de las Meditaciones metafísicas, acompañadas de una introducción que explique el orden argumentativo. Las ediciones pueden variar; deben comprobarse traductor, texto de referencia y aparato crítico.

- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Hatfield, Gary, «René Descartes» - Síntesis académica revisada sobre vida, obra, metafísica y ciencia. - <https://plato.stanford.edu/entries/descartes/>
- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Newman, Lex, «Descartes' Epistemology» - Referencia especializada para la duda, el cogito y el criterio de verdad. - <https://plato.stanford.edu/entries/descartes-epistemology/>
- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Smith, Kurt, «Descartes' Life and Works» - Cronología y contexto de las obras. - <https://plato.stanford.edu/entries/descartes-works/>

Actualización 23/08/2026 · Recursos y créditos conservados en la Biblioteca Multimedia.

REPASO VISUAL

Infografía de repaso: René Descartes



René Descartes

El racionalismo, la duda metódica y el fundamento moderno del conocimiento

FICHA ATLAS
ID Atlas: FIL-000004
atlassaber.com

RESUMEN

René Descartes (1596-1650) fue un filósofo, matemático y científico francés. Convirtió la duda metódica en punto de partida de la filosofía, formuló el «pienso, luego existo» y defendió un racionalismo basado en ideas claras y distintas. Su proyecto buscaba fundamentar el conocimiento desde una certeza absoluta y construir un método universal inspirado en las matemáticas.

DATOS ESENCIALES

Nacimiento:	31 de marzo de 1596
Fallecimiento:	11 de febrero de 1650
Lugar de nacimiento:	La Haye en Touraine, Francia
Lugar de fallecimiento:	Estocolmo, Suecia
Nacionalidad:	Francesa
Período histórico:	Edad Moderna
Siglo:	XVII
Corriente filosófica:	Racionalismo; mecanicismo; dualismo
Disciplina principal:	Metafísica y teoría del conocimiento
Profesión:	Filósofo, matemático y científico

IDEAS CLAVE

- Buscar un fundamento indudable**
La filosofía debe comenzar por una certeza que resista cualquier duda razonable.
- El pensamiento prueba la existencia**
No puedo dudar de que existo mientras estoy dudando o pensando.
- La razón ordena el conocimiento**
El método conduce de lo simple y evidente a lo complejo mediante análisis y síntesis.
- Mente y cuerpo son distintos**
El pensamiento no es extensión y la extensión no es pensamiento, aunque en el ser humano aparecen unidos.

CONCEPTOS FUNDAMENTALES

- Duda metódica:** Suspensión provisional del asentimiento para hallar una certeza indudable.
- Cogito:** Certeza inmediata de que el yo existe en cuanto piensa.
- Ideas claras y distintas:** Criterio de evidencia: presentes y manifiestas, sin confusión.
- Sustancia:** Aquello que existe por sí; en sentido estricto, solo Dios lo es plenamente.
- Dualismo:** Distinción real entre la mente pensante y el cuerpo extenso.
- Genio maligno:** Hipótesis extrema de engaño para entender la duda al máximo.

FICHA BIOGRÁFICA

- Hijo de una familia de la pequeña nobleza.
- Educación jesuita en el colegio de La Flèche (1607-1615).
- Estudia Derecho en Poitiers y luego viaja por Europa.
- Desde 1619 busca un método universal para la ciencia.
- Se instala en las Provincias Unidas en la década de 1620.
- 1637: publica el *Discurso del método* en francés.
- 1641: publica las *Meditaciones metafísicas*.
- 1644: publica los *Principios de la Filosofía*.
- 1649: viaja a Estocolmo invitado por la reina Cristina.
- 1650: muere en Estocolmo, el 11 de febrero.

CRONOLOGÍA

Año	Evento
1596	Nacimiento en La Haye en Touraine.
1619	Impulso hacia un método y una ciencia universales.
1637	Publica el <i>Discurso del método</i> y ensayos científicos.
1641	Publica las <i>Meditaciones metafísicas</i> .
1650	Fallecimiento en Estocolmo el 11 de febrero.

INFLUENCIAS RECIBIDAS

- Escolástica medieval (tomismo)
- Matemáticas y geometría de su tiempo
- Mecanicismo y nueva filosofía natural
- Escepticismo antiguo y moderno

LEGADO E INFLUENCIA

Figura fundacional de la filosofía moderna y del sujeto trascendental. Su dualismo marcó la filosofía de la mente. Su ideal de método influyó decisivamente en la ciencia moderna. Generó respuestas racionalistas y empiristas que estructuraron los siglos XVII y XVIII.

PARA ESTUDIAR (PAU)

- ¿Por qué la duda cartesiana es metódica y no escéptica?
- Explica el significado filosófico del cogito.
- ¿Cómo distingue Descartes mente y cuerpo?
- Compara el racionalismo de Descartes con el empirismo de Locke.

OBRAS PRINCIPALES

Discurso del método (1637)	Expone el método en cuatro reglas y el proyecto de la filosofía.
Meditaciones metafísicas (1641)	Desarrollo de la duda, el cogito, las pruebas de Dios y la distinción mente-cuerpo.
Principios de la filosofía (1644)	Exposición sistemática de su metafísica y filosofía natural.
Reglas para la dirección del espíritu (1628)	Ética provisional y guía para conducir el pensamiento.

CITA DESTACADA

Ego sum, ego existo.
Meditaciones metafísicas, segunda meditación

CONOCE MÁS

Consulta las fuentes académicas recomendadas para profundizar en la vida, la obra y el pensamiento de Descartes.

VOCABULARIO TÉCNICO

Evidencia: captación clara y distinta que excluye la duda mientras se atiende a ella.
Análisis: descomposición de un problema en elementos simples.
Síntesis: reconstrucción ordenada de lo simple a lo complejo.
Idea innata: idea que no procede de los sentidos ni se fabrica arbitrariamente.
Mecanicismo: explicación de la naturaleza por materia, movimiento y leyes.

ERRORES FRECUENTES

- Pensar que duda de todo para siempre.**
La duda es provisional y busca una certeza firme.
- Reducir el cogito a un dogma.**
Es una certeza inmediata del acto de pensar.
- Crear que las ideas claras y distintas se garantizan sin más desde el cogito.**
Su garantía definitiva depende de Dios.
- Confundir mente con cerebro.**
La mente es sustancia pensante no extensa.
- Presentarlo como un escepticismo definitivo.**
Su objetivo es superar el escepticismo.

Fichas claras, visuales y completas sobre autores, obras, conceptos y acontecimientos.