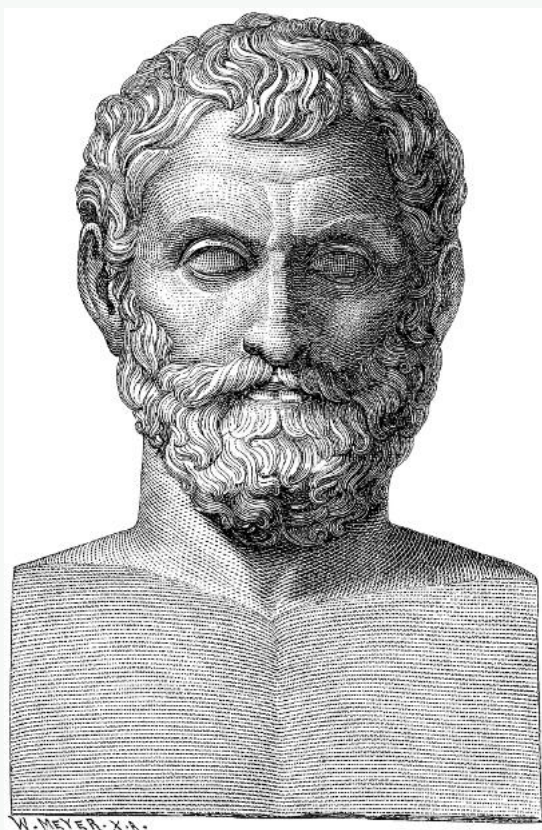




Tales de Mileto

El origen naturalista de la filosofía griega y la búsqueda del arjé

FIL-000006

RESUMEN

Tales de Mileto, activo a comienzos del siglo VI a. C., es considerado tradicionalmente el primer filósofo griego. Propuso el agua como principio de la realidad y buscó explicaciones naturales del cosmos, aunque conocemos sus ideas solo por testimonios posteriores.

DATOS ESENCIALES

NACIMIENTO

c. 624 a. C. (fecha tradicional y aproximada)

FAMILIA

Filosofía

FALLECIMIENTO

c. 546 a. C. (fecha tradicional y aproximada)

NACIONALIDAD

Griega jonia

CORRIENTE

Filosofía presocrática; escuela milesia; naturalismo jonio

DISCIPLINA

Filosofía de la naturaleza y cosmología

ACTIVIDAD

Filósofo y sabio; también se le atribuyen actividades matemáticas, astronómicas y políticas

ID ATLAS

FIL-000006

VIDA Y CONTEXTO

Biografía

Tales vivió en Mileto, ciudad comercial de Jonia, probablemente entre finales del siglo VII y mediados del VI a. C. No conservamos ninguna obra escrita suya y no es seguro que escribiera. Su pensamiento se reconstruye mediante autores posteriores, especialmente Aristóteles, Heródoto, Platón y Diógenes Laercio, cuyas noticias mezclan análisis, tradición y anécdota. Aristóteles lo presenta como iniciador de la investigación sobre el principio material de todas las cosas y le atribuye la tesis de que el agua es el arjé. También se le asociaron conocimientos astronómicos y geométricos. La predicción de un eclipse solar, tradicionalmente vinculada al eclipse de 585 a. C., es posible como relato histórico, pero su método y exactitud son muy discutidos. Su importancia no depende de que cada anécdota sea verdadera, sino del paso hacia explicaciones generales de la naturaleza que pueden discutirse racionalmente.

NÚCLEO FILOSÓFICO

Pensamiento

Ideas principales de Tales de Mileto La tradición aristotélica atribuye a Tales la afirmación de que el agua es el principio o arjé de todas las cosas. Esta tesis busca una explicación unitaria de la diversidad natural mediante un elemento material. También se le atribuye que la Tierra flota sobre el agua y que «todas las cosas están llenas de dioses». Esta última afirmación muestra que el naturalismo milesio no equivale sin más a ateísmo. Debe evitarse presentar el paso del mito al logos como una ruptura instantánea y completa.

IMPORTANCIA

Aportaciones filosóficas

Búsqueda de un principio natural y unitario de la realidad. Inicio tradicional de la filosofía de la naturaleza griega. Impulso a explicaciones discutibles y potencialmente refutables. Influencia fundacional sobre la escuela milesia. Contribuciones astronómicas y geométricas atribuidas por la tradición, cuya exactitud histórica es desigual.

CONCEPTOS ESENCIALES

Ideas clave

■ La naturaleza puede explicarse por la naturaleza

Los fenómenos se investigan mediante principios generales sin depender únicamente de genealogías divinas.

■ La multiplicidad remite a una unidad

La diversidad de cosas puede proceder de un principio material común.

■ El agua como arjé

La tradición atribuye a Tales la elección del agua como origen y soporte fundamental.

■ El conocimiento es transmisible y discutible

Las explicaciones naturalistas pueden ser comparadas, criticadas y sustituidas por otras.

VOCABULARIO FILOSÓFICO

Conceptos fundamentales

■ Arjé

Principio originario y explicativo del que proceden las cosas y que permite comprender la unidad de la naturaleza.

■ Agua

Elemento que Aristóteles atribuye a Tales como principio material de todas las cosas.

■ Physis

Naturaleza entendida como realidad que posee procesos y regularidades susceptibles de explicación.

■ Escuela milesia

Tradición de pensamiento vinculada a Mileto, formada principalmente por Tales, Anaximandro y Anaxímenes.

■ Hilozoísmo

Etiqueta posterior usada para interpretar una materia dotada de vida o movimiento; su aplicación exacta a Tales es discutida.

BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA

Obras principales

■ Categorías

■ De anima

■ Física

■ Metafísica

■ Política

ÉPOCA

Contexto histórico

Mileto era una polis jonia abierta al comercio y al contacto con diversas culturas del Mediterráneo oriental. En los siglos VII y VI a. C. se desarrollaron nuevas formas de organización política, navegación, cálculo y observación astronómica. En este contexto aparecieron explicaciones cosmológicas que buscaban regularidades naturales. No debe afirmarse que el mito desapareció: los primeros filósofos conservaron lenguaje y supuestos religiosos junto a nuevas formas de razonamiento.

LÍNEA TEMPORAL

Cronología

	c. 624 a. C.	Nacimiento tradicional Fecha aproximada transmitida por fuentes antiguas; no puede considerarse exacta.
	585 a. C.	Eclipse atribuido Heródoto atribuye a Tales la predicción de un eclipse; la identificación y el procedimiento son discutidos.
	Primer tercio del siglo VI a. C.	Actividad filosófica Se sitúa aproximadamente su enseñanza e influencia en Mileto.
	c. 546 a. C.	Muerte tradicional Fecha aproximada de fallecimiento transmitida por la tradición.

RECEPCIÓN

Legado e influencia

Tales representa el inicio simbólico de la filosofía occidental por buscar un principio unitario y natural de la realidad. Su propuesta del agua fue superada, pero inauguró una pregunta filosófica decisiva: qué explica la multiplicidad y el cambio del mundo. La escuela milesia continuó esta investigación con Anaximandro y Anaxímenes. Su figura también encarna la transición, nunca absoluta, entre relato mítico, observación y argumentación racional.

RED INTELLECTUAL

Influencias y relaciones

-  **Aristóteles**

COMENTARIO

Preparación PAU

Cómo comentar a Tales de Mileto en la PAU Explica que conocemos a Tales por testimonios indirectos y distingue con claridad lo seguro de lo atribuido. El núcleo filosófico es la búsqueda del arjé y la explicación naturalista de la physis. Relaciona el agua con la unidad de lo real, pero no inventes un sistema completo que las fuentes no permiten reconstruir. Conviene matizar la fórmula «paso del mito al logos»: señala un cambio hacia argumentos y principios naturales, no la desaparición total de creencias religiosas. Compara brevemente con Anaximandro y Anaxímenes para mostrar la continuidad del problema y la diversidad de respuestas.

PRÁCTICA

Preguntas PAU

■ ¿Por qué se considera a Tales el primer filósofo?

Porque la tradición lo presenta buscando un principio natural y general de la realidad, susceptible de discusión racional, en lugar de limitarse a un relato genealógico de dioses.

■ ¿Qué significa que el agua es el arjé?

Significa que el agua funcionaría como principio originario y material del que proceden las cosas o que subyace a ellas. La explicación exacta es incierta porque no conservamos textos de Tales.

■ ¿Puede afirmarse que Tales abandonó totalmente el mito?

No. Su naturalismo introduce una nueva orientación explicativa, pero la atribución de que todo está lleno de dioses muestra continuidad con marcos religiosos antiguos.

TÉRMINOS

Vocabulario técnico

■ Presocrático

Denominación convencional para pensadores anteriores a Sócrates o ajenos a su problemática central; no implica una escuela homogénea.

■ Cosmología

Investigación sobre el origen, estructura y orden del cosmos.

■ Monismo

Interpretación según la cual la diversidad de la realidad remite a un único principio fundamental.

■ Testimonio

Noticia de un autor posterior que transmite o interpreta una doctrina perdida.

■ Naturalismo

Orientación que explica los fenómenos mediante elementos y procesos de la naturaleza.

EVITA CONFUSIONES

Errores frecuentes

EVITA CONFUSIONES

Errores frecuentes · continuación

- **Presentar como hechos seguros todas las anécdotas sobre Tales.**
Deben tratarse como testimonios tardíos de valor desigual.
- **Afirmar que Tales demostró científicamente que todo es agua.**
Se trata de una hipótesis cosmológica arcaica atribuida por Aristóteles, no de una teoría científica moderna.
- **Decir que el paso del mito al logos fue total e inmediato.**
Hubo continuidad y coexistencia entre lenguaje religioso y explicación natural.
- **Atribuirle libros conservados.**
No se conserva ninguna obra de Tales y no es seguro que escribiera.

TEXTOS PARA RECORDAR

Citas destacadas



El principio es el agua.

Paráfrasis del testimonio de Aristóteles, Metafísica I, 3



Todas las cosas están llenas de dioses.

Testimonio atribuido a Tales por Aristóteles, De anima I, 5

VERIFICACIÓN

Fuentes y bibliografía

El estudio de Tales depende de testimonios y fragmentos reunidos en ediciones de los presocráticos. Para Bachillerato conviene trabajar pasajes de Aristóteles y Heródoto acompañados de comentarios que distingan testimonio antiguo e interpretación moderna.

- Internet Encyclopedia of Philosophy - «Thales of Miletus» - Síntesis académica sobre testimonios, cosmología y recepción. - <https://iep.utm.edu/thales/>
- Internet Encyclopedia of Philosophy - «Presocratics» - Contexto general y cautelas interpretativas sobre los presocráticos. - <https://iep.utm.edu/presocra/>
- Aristóteles - Metafísica, libro I, 3; De anima, libro I, 2 - Testimonios antiguos fundamentales; consultar una edición crítica o traducción académica.

Actualización 23/08/2026 · Recursos y créditos conservados en la Biblioteca Multimedia.

REPASO VISUAL

Infografía de repaso: Tales de Mileto



AtlasSaber

Tales de Mileto

El origen naturalista de la filosofía griega y la búsqueda del arjé

FICHA ATLAS
ID Atlas: FIL-000006
atlassaber.com



RESUMEN

Tales de Mileto, activo a comienzos del siglo VI a. C., es considerado tradicionalmente el primer filósofo griego. Buscó un principio natural y unitario para explicar la realidad y propuso el agua como arjé de todas las cosas. Sus ideas nos llegan solo por testimonios posteriores, que mezclan análisis, tradición y anécdota.



IDEAS CLAVE

- La naturaleza puede explicarse por la naturaleza.
- La multiplicidad remite a una unidad.
- El agua como arjé de todas las cosas.
- El conocimiento es transmisible y discutible.



PENSAMIENTO

Tales busca un principio natural y unitario (arjé) que explique la diversidad y el cambio de la realidad. La tradición le atribuye que el agua es ese principio originario y el soporte de todas las cosas. Defiende explicaciones basadas en la naturaleza, más que en genealogías divinas, aunque conserva lenguaje religioso: «todas las cosas están llenas de dioses». Inaugura así un modo de filosofar que hace del mundo un objeto de investigación racional, donde las teorías pueden discutirse y ser superadas.



CRONOLOGÍA

- c. 624 a. C. Nacimiento tradicional. Fecha aproximada y no exacta.
- 585 a. C. Eclipse atribuido. Heródoto le atribuye la predicción de un eclipse solar. Procedimiento discutido.
- Primer tercio del siglo VI a. C. Actividad filosófica. Se sitúa su enseñanza e influencia en Mileto.
- c. 546 a. C. Muerte tradicional. Fecha aproximada transmitida por la tradición.



PARA ESTUDIAR (PAU)

- ¿Por qué se considera a Tales el primer filósofo?
Porque la tradición lo presenta buscando un principio natural y general de la realidad, susceptible de discusión racional.
- ¿Qué significa que el agua es el arjé?
Que el agua sería el principio originario y material del que proceden las cosas o que subyace a ellas. No conservamos su texto, por lo que la explicación exacta es incierta.
- ¿Puede afirmarse que Tales abandonó totalmente el mito?
No. Su naturalismo introduce una nueva orientación explicativa, pero la atribución de que todo está lleno de dioses muestra continuidad con marcos religiosos antiguos.
- ¿Qué importancia tiene su pensamiento hoy?
Inaugura la pregunta filosófica por lo que explica la realidad de forma natural y racional; esta pregunta sigue siendo central en la filosofía y la ciencia.

DATOS ESENCIALES

	Nacimiento:	c. 624 a. C. (aprox.)
	Fallecimiento:	c. 546 a. C. (aprox.)
	Lugar de nacimiento:	Mileto (Jonia, Asia Menor)
	Nacionalidad:	Griega jonia
	Período histórico:	Arcaico griego
	Corriente filosófica:	Presocráticos; escuela milesia; naturalismo jonio
	Disciplina principal:	Filosofía de la naturaleza y cosmología
	Profesión:	Filósofo y sabio (tradición); matemático, astrónomo y político
	Actividad:	Pensador y observador de la naturaleza y figura pública según la tradición

FICHA BIOGRÁFICA

- Nació en Mileto, importante polis comercial de Jonia.
- No conservamos obras suyas; no es seguro que escribiera.
- Aristóteles lo presenta como iniciador de la búsqueda del arjé y le atribuye el agua como principio.
- Conocimientos astronómicos y geométricos atribuidos por la tradición.
- Heródoto le atribuye la predicción de un eclipse solar (585 a. C.); método y exactitud discutidos.
- La anécdota del pozo aparece en Platón como ejemplo humorístico.
- Se le atribuye haber anticipado buenas cosechas de aceitunas y aliñado prensas; anécdota ejemplar.
- Figuras como Aristóteles, Heródoto y Diógenes Laercio transmiten noticias sobre él.
- Su importancia está en abrir el camino a explicaciones racionales sobre la naturaleza.
- Murió aproximadamente en c. 546 a. C., en Mileto.

CONCEPTOS FUNDAMENTALES

Arjé: Principio originario de lo que proceden las cosas.

Agua: Elemento atribuido a Tales como principio material.

Physis: Naturaleza con procesos y regularidades explicables.

Escuela milesia: Tradición de Mileto: Tales, Anaximandro y Anaxímenes.

Hilozoísmo: Interpretación posterior: materia con vida o movimiento. Su aplicación a Tales es discutida.

INFLUENCIAS Y LEGADO

Influencias recibidas: Tradiciones míticas griegas; saberes egipcios y babilónicos en astronomía y geometría; experiencia marítima jonia.

Legado e influencia: Inicia la filosofía natural y la búsqueda del arjé. Su problema será desarrollado por la escuela milesia (Anaximandro y Anaxímenes) y por toda la filosofía posterior sobre el origen y unidad de lo real.

“Todas las cosas están llenas de dioses.”
(Testimonio atribuido a Tales por Aristóteles, *De anima* I, 5)

Fichas claras, visuales y completas sobre autores, obras, conceptos y acontecimientos.

FILOSOFÍA

AtlasSaber