



Agustín de Hipona

Interioridad, verdad, libertad y sentido de la historia

FIL-000015

RESUMEN

Pensador cristiano de la Antigüedad tardía que integró platonismo y fe para explicar verdad, voluntad, mal, tiempo, gracia e historia.

DATOS ESENCIALES

NACIMIENTO

13 de noviembre de 354

FAMILIA

Filosofía

FALLECIMIENTO

28 de agosto de 430

NACIONALIDAD

Romana del norte de África

CORRIENTE

Patrística cristiana de orientación neoplatónica

DISCIPLINA

Metafísica, antropología filosófica y filosofía de la religión

ACTIVIDAD

Filósofo, teólogo, retórico y obispo

ID ATLAS

FIL-000015

VIDA Y CONTEXTO

Biografía

Nació en Tagaste, hijo de Patricio y Mónica, y recibió formación retórica en Madaura y Cartago. Durante años se vinculó al maniqueísmo y después atravesó una etapa escéptica. Ejerció como profesor de retórica en Cartago, Roma y Milán. La predicación de Ambrosio y la lectura de autores neoplatónicos influyeron en su conversión al cristianismo en 386. Fue bautizado en 387, regresó al norte de África, fue ordenado sacerdote y llegó a ser obispo de Hipona. Murió durante el asedio vándalo de la ciudad.

NÚCLEO FILOSÓFICO

Pensamiento

La verdad se busca mediante interioridad y trascendencia; el conocimiento humano depende de una luz inteligible superior. El mal es privación de bien y el pecado consiste en un amor desordenado. La libertad humana es real, pero la voluntad está herida y necesita gracia. El tiempo se vive como distensión del alma, y la historia se interpreta desde dos amores que orientan dos ciudades.

IMPORTANCIA

Aportaciones filosóficas

Desarrolló una filosofía de la interioridad; formuló una teoría privativa del mal; profundizó en la voluntad y el conflicto moral; analizó el tiempo desde la conciencia; elaboró una interpretación teológica de la historia; y realizó una síntesis duradera entre platonismo y cristianismo.

CONCEPTOS ESENCIALES

Ideas clave

■ De la interioridad a la trascendencia

El sujeto encuentra en sí signos de una verdad estable que no produce por sí mismo.

■ Creer y comprender

Fe y razón cooperan: la fe orienta la búsqueda y la comprensión profundiza lo creído.

■ El mal no es una sustancia

Todo lo creado es bueno en cuanto existe; el mal aparece como pérdida de orden o perfección.

■ La voluntad puede desordenarse

El pecado no procede de una materia mala, sino de preferir bienes inferiores de manera contraria al orden.

■ La gracia transforma

La voluntad necesita ayuda divina para alcanzar de forma estable el bien y la felicidad.

■ La historia se juzga por el amor

Las sociedades humanas muestran mezclados dos modos de orientar la vida: hacia Dios o hacia la autosuficiencia.

VOCABULARIO FILOSÓFICO

Conceptos fundamentales

■ Interioridad

Camino reflexivo por el que el sujeto se vuelve hacia la mente para buscar una verdad que finalmente la trasciende.

■ Iluminación

Dependencia del conocimiento de verdades inteligibles respecto de una luz divina que hace posible reconocerlas.

■ Mal como privación

El mal carece de sustancia propia: es carencia, corrupción o desorden de un bien debido.

■ Libre albedrío

Capacidad de elección de la voluntad, condición de responsabilidad moral, distinta de la libertad plena para vivir bien.

■ Gracia

Ayuda gratuita de Dios que sana y orienta la voluntad hacia el bien.

■ Ordo amoris

Orden correcto de los amores, según el valor de aquello que se ama.

■ Distensión del alma

Estructura temporal de la conciencia, extendida entre memoria del pasado, atención al presente y expectativa del futuro.

■ Dos ciudades

Comunidades simbólicas definidas por amores contrapuestos, no equivalentes sin más a Iglesia y Estado.

BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA

Obras principales

■ Confesiones

ÉPOCA

Contexto histórico

Agustín vivió en la Antigüedad tardía, cuando el Imperio romano se cristianizaba y sufría profundas transformaciones políticas y sociales. Intervino en controversias con maniqueos, donatistas y pelagianos. El saqueo de Roma de 410 motivó parte de La ciudad de Dios, obra que rechaza atribuir mecánicamente la seguridad política al culto religioso y sitúa toda comunidad histórica bajo una evaluación moral y escatológica.

LÍNEA TEMPORAL

Cronología

354	Nacimiento Nace en Tagaste, en la provincia romana de Numidia.
373	Adhesión al maniqueísmo Se vincula durante varios años a esta religión dualista.
384	Traslado a Milán Obtiene una cátedra de retórica y entra en contacto con Ambrosio.
386	Conversión Abandona su carrera pública y se retira a Casiciaco.
387	Bautismo Es bautizado por Ambrosio en Milán.
391	Ordenación sacerdotal Es ordenado en Hipona.
395/396	Obispo de Hipona Asume el episcopado y desarrolla una intensa actividad pastoral y polémica.

397-400

Redacción de Confesiones

Compone aproximadamente la obra que reúne autobiografía, filosofía y teología.

413-426

La ciudad de Dios

Redacta su gran interpretación del cristianismo y de la historia.

430

Muerte

Muere en Hipona durante el asedio de los vándalos.

RECEPCIÓN

Legado e influencia

Configuró categorías decisivas para la antropología y la metafísica cristianas occidentales. Su análisis de la interioridad, la voluntad, la memoria, el tiempo, el mal y la gracia atravesó la escolástica, la Reforma y la filosofía moderna. Su concepción de la historia influyó en la teología política, aunque no debe identificarse con una teoría simple del Estado confesional.

RED INTELLECTUAL

Influencias y relaciones

Aristóteles**Platón****Platonismo****Teoría de las Ideas**

COMENTARIO

Preparación PAU

El comentario debe identificar el problema —verdad, conocimiento, mal, voluntad, tiempo o historia— y reconstruir la solución agustiniana. En epistemología, se explica el movimiento de interioridad y trascendencia; en ética, el mal como privación y el desorden de la voluntad; en antropología, la relación entre libre albedrío, libertad y gracia; en filosofía de la historia, los dos amores y las dos ciudades. Debe contextualizarse la influencia platónica sin afirmar que Agustín adopta sin cambios la doctrina de Platón.

PRÁCTICA

Preguntas PAU

■ Explica la relación entre interioridad, verdad e iluminación.

La mente se vuelve hacia sí misma y descubre verdades necesarias y estables. Como son superiores a la mente cambiante, su reconocimiento remite a una luz inteligible divina que hace posible juzgar.

■ ¿Cómo resuelve Agustín el problema del mal?

Niega que el mal sea una sustancia. Es privación o corrupción de un bien. El mal moral surge cuando la voluntad se aparta del orden y prefiere bienes inferiores al bien superior.

■ Distingue libre albedrío, libertad y gracia.

El libre albedrío es capacidad de elegir y fundamenta responsabilidad. La libertad plena es poder vivir conforme al bien. La gracia sana y auxilia una voluntad debilitada por el pecado.

■ Explica la concepción agustiniana del tiempo.

Pasado y futuro no existen como presentes externos; se dan en el alma como memoria, atención y expectativa. La conciencia se distiende entre esas dimensiones.

■ ¿Qué significan la ciudad de Dios y la ciudad terrena?

Son comunidades definidas por amores opuestos: amor a Dios y amor desordenado de sí. Se encuentran mezcladas en la historia y no coinciden sin más con Iglesia y Estado.

■ Relaciona platonismo y cristianismo en Agustín.

Adopta temas como la superioridad de lo inteligible y el retorno al interior, pero los reinterpreta desde creación, encarnación, gracia y una concepción personal de Dios.

TÉRMINOS

Vocabulario técnico

■ Illuminatio

Iluminación divina que permite reconocer verdades inteligibles.

■ Privatio boni

Privación de bien; definición del mal como carencia y no como sustancia.

■ Liberum arbitrium

Libre albedrío o capacidad de elección voluntaria.

■ Gratia

Don divino que auxilia y transforma la voluntad.

■ Ordo amoris

Orden justo de los amores.

■ Distensio animi

Distensión del alma entre memoria, atención y expectativa.

■ Civitas Dei

Ciudad de Dios, comunidad de quienes orientan su amor hacia Dios.

EVITA CONFUSIONES

Errores frecuentes

- **Identificar iluminación con una revelación privada de datos.**

Es una explicación filosófico-teológica de la posibilidad de reconocer verdades inteligibles, no una comunicación puntual de información.

- **Afirmar que el mal no existe en ningún sentido.**

No posee sustancia propia, pero existe realmente como privación, corrupción y daño.

- **Confundir libre albedrío con libertad moral plena.**

La capacidad de elegir puede usarse mal; la libertad plena implica orientación estable al bien.

- **Equiparar ciudad de Dios con Iglesia y ciudad terrena con Estado.**

Las dos ciudades se definen por amores y permanecen mezcladas en las instituciones históricas.

- **Presentar a Agustín como mero platónico.**

Reelabora el platonismo desde doctrinas cristianas y discute elementos incompatibles con ellas.

VERIFICACIÓN

Fuentes y bibliografía

Fuentes primarias: Agustín de Hipona, Confesiones; La ciudad de Dios; Sobre el libre albedrío; Sobre la Trinidad; Contra los académicos; Retracciones. Estudios: Henry Chadwick, Augustine; Peter Brown, Augustine of Hippo; Gareth B. Matthews (ed.), The Augustinian Tradition.

- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Augustine of Hippo - Referencia académica principal sobre vida, epistemología, voluntad, tiempo y recepción. - <https://plato.stanford.edu/entries/augustine/>
- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Divine Illumination - Contexto especializado para la teoría de la iluminación. - <https://plato.stanford.edu/entries/illumination/>
- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Sin in Christian Thought - Referencia contextual para privación del bien, pecado y voluntad. - <https://plato.stanford.edu/entries/sin-christian/>

Actualización 23/08/2026 · Recursos y créditos conservados en la Biblioteca Multimedia.