



## Gottfried Wilhelm Leibniz

Racionalismo, mónadas y armonía preestablecida

**FIL-000023**

### RESUMEN

Gottfried Wilhelm Leibniz construyó un racionalismo pluralista basado en mónadas, razón suficiente y armonía preestablecida. Defendió verdades necesarias, ideas innatas como disposiciones y una concepción del mundo en la que cada sustancia expresa el universo desde su perspectiva.

### DATOS ESENCIALES

#### NACIMIENTO

**1 de julio de 1646**

#### FAMILIA

**Filosofía**

#### FALLECIMIENTO

**14 de noviembre de 1716**

#### NACIONALIDAD

**Alemana**

#### CORRIENTE

**Racionalismo moderno**

#### DISCIPLINA

**Metafísica, lógica y teoría del conocimiento**

#### ACTIVIDAD

**Filósofo, matemático, jurista, bibliotecario y diplomático**

#### ID ATLAS

**FIL-000023**

## VIDA Y CONTEXTO

## Biografía

Leibniz nació en Leipzig en 1646 y mostró una formación extraordinariamente amplia en filosofía, derecho, lenguas clásicas y matemáticas. Tras doctorarse en derecho, desarrolló una carrera al servicio de cortes alemanas, especialmente la de Hannover, con funciones diplomáticas, jurídicas, históricas y bibliotecarias. Durante sus viajes a París y Londres entró en contacto con la ciencia y la matemática más avanzadas de su tiempo. Elaboró de manera independiente el cálculo diferencial e integral y promovió academias científicas. Su filosofía quedó dispersa en libros breves, artículos y una enorme correspondencia. Murió en Hannover en 1716.

## NÚCLEO FILOSÓFICO

## Pensamiento

Nada sucede sin que haya una razón suficiente, aunque esa razón no siempre sea accesible a un entendimiento finito. Las verdades de razón son necesarias y su contrario implica contradicción; las verdades de hecho son contingentes y dependen de la elección divina del mundo. La realidad última está constituida por mónadas, sustancias simples, indivisibles y dotadas de percepción y apetición. Las mónadas no interactúan causalmente entre sí: su correspondencia se explica por una armonía preestablecida. Cada mónada expresa el universo desde una perspectiva. Dios elige, entre los mundos posibles, aquel que reúne la máxima perfección y variedad compatibles.

## IMPORTANCIA

## Aportaciones filosóficas

Principio de razón suficiente; principio de no contradicción; identidad de los indiscernibles; distinción entre verdades de razón y de hecho; teoría de las mónadas; armonía preestablecida; noción de mundos posibles; defensa de disposiciones innatas; teoría de las pequeñas percepciones; contribución al cálculo infinitesimal y anticipación de un cálculo lógico universal.

## CONCEPTOS ESENCIALES

## Ideas clave

### ■ La realidad es plural y dinámica

Las mónadas son centros de fuerza, percepción y actividad, no fragmentos materiales pasivos.

### ■ Nada carece de razón

El principio de razón suficiente exige explicar por qué existe algo y por qué ocurre de una manera determinada.

### ■ Necesidad y contingencia se distinguen

Las verdades necesarias dependen de la no contradicción; las contingentes requieren una explicación suficiente sin dejar de ser posibles sus contrarias.

### ■ Las sustancias no interactúan directamente

La concordancia entre mente y cuerpo se explica por la armonía preestablecida.

### ■ Cada sustancia expresa el todo

Toda mónada representa el universo desde una perspectiva singular y con distinto grado de claridad.

## CONCEPTOS ESENCIALES

## Ideas clave · continuación

### ■ La experiencia despierta disposiciones racionales

Frente a Locke, Leibniz sostiene que hay estructuras y tendencias innatas que la experiencia activa.

## VOCABULARIO FILOSÓFICO

## Conceptos fundamentales

### ■ Mónada

Sustancia simple, sin partes, inmaterial y activa, caracterizada por percepción y apetición.

### ■ Armonía preestablecida

Coordinación originaria establecida por Dios entre las series de estados de todas las mónadas, sin interacción causal directa.

### ■ Principio de razón suficiente

Todo hecho verdadero posee una razón por la que es así y no de otro modo.

### ■ Verdades de razón

Verdades necesarias cuyo contrario es imposible y que pueden reducirse al principio de no contradicción.

### ■ Verdades de hecho

Verdades contingentes cuyo contrario es posible y cuya razón completa remite a la serie del mundo y a la elección divina.

### ■ Mundos posibles

Conjuntos completos y coherentes de posibilidades entre los que Dios elige crear uno.

### ■ Identidad de los indiscernibles

No puede haber dos sustancias completamente idénticas en todas sus propiedades.

### ■ Pequeñas percepciones

Percepciones demasiado débiles para ser conscientes, pero activas en la continuidad de la vida mental.

## BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA

## Obras principales

### ■ Monadología

## ÉPOCA

## Contexto histórico

Leibniz desarrolla su obra en la Europa posterior a la Guerra de los Treinta Años, marcada por la fragmentación política alemana, las controversias confesionales y la Revolución científica. Participa en redes diplomáticas y académicas y busca reconciliar tradiciones: antiguos y modernos, mecanicismo y finalidad, ciencia y teología, católicos y protestantes.

## LÍNEA TEMPORAL

## Cronología

|           |                                                                                                         |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1646      | <b>Nacimiento</b><br>Nace en Leipzig.                                                                   |
| 1666      | <b>Disertación sobre el arte combinatoria</b><br>Presenta un proyecto temprano de cálculo conceptual.   |
| 1672-1676 | <b>Estancia en París</b><br>Profundiza en matemática y ciencia moderna.                                 |
| 1676      | <b>Servicio en Hannover</b><br>Comienza su larga vinculación con la casa de Hannover.                   |
| 1686      | <b>Discurso de metafísica</b><br>Formula tesis centrales sobre sustancia, expresión y razón suficiente. |
| 1710      | <b>Teodicea</b><br>Publica su gran obra sobre libertad, mal y justicia divina.                          |
| 1714      | <b>Monadología</b><br>Redacta una síntesis compacta de su metafísica.                                   |

1716

**Fallecimiento**

Muere en Hannover.

## RECEPCIÓN

## Legado e influencia

Leibniz ofreció una alternativa al dualismo cartesiano y al monismo de Spinoza. Su principio de razón suficiente, la distinción entre verdades de razón y verdades de hecho, la teoría de los mundos posibles y la noción de mónada siguen siendo centrales en metafísica. Sus proyectos de cálculo lógico anticipan aspectos de la lógica formal y de la informática, aunque no deben identificarse sin matices con desarrollos posteriores.

## RED INTELLECTUAL

## Influencias y relaciones

- **Aristóteles**
- **René Descartes**
- **Baruch Spinoza**
- **John Locke**
- **Immanuel Kant**
- **Platón**

## COMENTARIO

## Preparación PAU

En comentario de texto debe identificarse si el pasaje trata sobre sustancia, conocimiento, necesidad, libertad o teodicea. Conviene definir mónada, percepción, apetición, armonía preestablecida, razón suficiente y mundos posibles. La comparación clave es con Descartes, Spinoza, Locke o Hume. No debe afirmarse que las mónadas son átomos físicos ni que el mejor de los mundos posibles sea un mundo sin mal.

## PRÁCTICA

## Preguntas PAU

- **Explica qué es una mónada y cuáles son sus rasgos.**  
Es una sustancia simple, sin partes y no material. Posee percepción, que representa una multiplicidad en la unidad, y apetición, principio interno de cambio. Cada mónada expresa el universo desde su perspectiva.
- **Explica la armonía preestablecida.**  
Las sustancias no se influyen causalmente entre sí. Dios ha coordinado desde la creación sus series internas de estados, de modo que mente y cuerpo parecen interactuar aunque evolucionan según sus propias leyes.

## PRÁCTICA

## Preguntas PAU · continuación

### ■ Distingue verdades de razón y verdades de hecho.

Las verdades de razón son necesarias y su negación implica contradicción. Las verdades de hecho son contingentes; su contrario es posible y su explicación exige el principio de razón suficiente.

### ■ Compara el innatismo de Leibniz con el empirismo de Locke.

Locke rechaza contenidos innatos y deriva las ideas de sensación y reflexión. Leibniz admite que la experiencia es necesaria para actualizar el conocimiento, pero sostiene que la mente posee disposiciones y estructuras propias.

## TÉRMINOS

## Vocabulario técnico

### ■ Composibilidad

Compatibilidad mutua de posibilidades dentro de un mismo mundo posible.

### ■ Expresión

Relación por la que cada mónada representa el universo desde su punto de vista.

### ■ Apercepción

Conciencia reflexiva de una percepción.

### ■ Necesidad hipotética

Necesidad derivada de una elección o supuesto previo sin convertir el hecho en absolutamente necesario.

### ■ Teodicea

Justificación racional de la justicia y bondad divinas ante la existencia del mal.

## EVITA CONFUSIONES

## Errores frecuentes

### ■ Identificar las mónadas con átomos materiales.

Las mónadas son sustancias simples e inmateriales, centros de percepción y actividad.

### ■ Decir que las mónadas están inmóviles.

Cambian internamente mediante la apetición.

### ■ Interpretar la armonía como interacción oculta.

La tesis niega la interacción causal directa entre sustancias.

### ■ Entender el mejor mundo como un mundo perfecto sin mal.

Es el mundo con la mejor combinación global de orden, variedad y perfección compatibles.

### ■ Confundir razón suficiente con causa mecánica.

La razón suficiente puede ser lógica, metafísica, final o moral, según el problema.

## VERIFICACIÓN

## Fuentes y bibliografía

Leibniz, G. W. Discurso de metafísica; Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano; Teodicea; Monadología.  
Para citas académicas deben emplearse ediciones que indiquen numeración de secciones o referencia estándar.

- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Gottfried Wilhelm Leibniz - Síntesis académica revisada sobre vida y sistema filosófico. - <https://plato.stanford.edu/entries/leibniz/>
- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Leibniz's Modal Metaphysics - Consulta sobre necesidad, contingencia y mundos posibles. - <https://plato.stanford.edu/entries/leibniz-modal/>

Actualización 23/08/2026 · Recursos y créditos conservados en la Biblioteca Multimedia.