



Jürgen Habermas

Razón comunicativa, ética del discurso y democracia deliberativa

FIL-000039

RESUMEN

Filósofo y sociólogo alemán de la segunda generación de la Escuela de Fráncfort. Desarrolló la teoría de la acción comunicativa, la ética del discurso y una concepción deliberativa de la democracia basada en argumentación, derechos y esfera pública.

DATOS ESENCIALES

NACIMIENTO

18 de junio de 1929

FAMILIA

Filosofía

FALLECIMIENTO

14 de marzo de 2026

NACIONALIDAD

Alemana

CORRIENTE

Teoría crítica; segunda generación de la Escuela de Fráncfort; pragmática universal

DISCIPLINA

Filosofía social y política

ACTIVIDAD

Filósofo, sociólogo y profesor universitario

ID ATLAS

FIL-000039

VIDA Y CONTEXTO

Biografía

Nació en Düsseldorf en 1929 y creció en Gummersbach. La experiencia del nazismo y la democratización de la posguerra marcó su orientación intelectual. Estudió filosofía y trabajó en el Instituto de Investigación Social de Fráncfort. Fue profesor en Heidelberg y Fráncfort y codirector del Instituto Max Planck de Starnberg. Su extensa obra integró filosofía, sociología, lingüística y teoría política. Intervino de manera sostenida en debates públicos alemanes y europeos. Falleció en Starnberg el 14 de marzo de 2026.

NÚCLEO FILOSÓFICO

Pensamiento

La racionalidad no se reduce al dominio técnico: también opera en la búsqueda intersubjetiva de entendimiento. La comunicación plantea pretensiones de validez criticables. El mundo de la vida se reproduce mediante cultura, integración social y socialización. Dinero y poder coordinan sistemas complejos, pero pueden colonizar ámbitos comunicativos. Las normas legítimas requieren procedimientos inclusivos de deliberación. Derecho, derechos y democracia se presuponen mutuamente.

IMPORTANCIA

Aportaciones filosóficas

Teoría de los intereses del conocimiento; transformación de la esfera pública; teoría de la acción comunicativa; pragmática formal; distinción entre sistema y mundo de la vida; diagnóstico de la colonización; ética del discurso; teoría discursiva del derecho y la democracia; patriotismo constitucional; defensa de una esfera pública europea.

CONCEPTOS ESENCIALES

Ideas clave

■ La razón posee una dimensión comunicativa

La racionalidad aparece cuando participantes justifican y critican pretensiones de validez, no solo cuando controlan medios para fines.

■ Entenderse no equivale a imponerse

La acción comunicativa busca acuerdo motivado por razones; la estratégica intenta influir en el comportamiento para lograr éxito.

■ Modernidad es un proyecto inacabado

Sus patologías no obligan a abandonar la razón ilustrada, sino a desarrollar su potencial crítico y democrático.

■ Sistema y mundo de la vida deben diferenciarse

Economía y administración son necesarias, pero generan patologías cuando invaden relaciones dependientes de comunicación.

■ La legitimidad democrática se produce discursivamente

Las decisiones son legítimas cuando proceden de instituciones y espacios públicos que permiten participación y argumentación inclusivas.

CONCEPTOS ESENCIALES

Ideas clave · continuación

■ Derechos y soberanía popular son cooriginarios

Los ciudadanos solo ejercen autonomía política mediante derechos que, a su vez, se legitiman democráticamente.

VOCABULARIO FILOSÓFICO

Conceptos fundamentales

■ Acción comunicativa

Interacción coordinada por la búsqueda de entendimiento mediante razones y pretensiones de validez.

■ Racionalidad comunicativa

Capacidad de someter afirmaciones, normas y expresiones a crítica y justificación intersubjetiva.

■ Pretensiones de validez

Exigencias de verdad, corrección normativa y sinceridad implícitas en la comunicación.

■ Mundo de la vida

Trasfondo de saberes culturales, solidaridades y competencias que sostiene la interacción.

■ Sistema

Ámbitos sociales diferenciados coordinados principalmente por medios como dinero y poder.

■ Colonización del mundo de la vida

Desplazamiento de la coordinación comunicativa por lógicas económicas o administrativas.

■ Ética del discurso

Propuesta que vincula la validez normativa con la aceptación racional de todos los afectados en un discurso inclusivo.

■ Democracia deliberativa

Modelo en el que la legitimidad depende de procesos públicos de formación discursiva de opinión y voluntad.

BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA

Obras principales

■ Teoría de la acción comunicativa

ÉPOCA

Contexto histórico

Su pensamiento surge en la reconstrucción democrática de Alemania tras el nazismo, dialoga con la primera Escuela de Fráncfort y responde a la expansión del capitalismo avanzado, el Estado social, los movimientos de 1968, la crisis de legitimidad, la reunificación alemana y la integración europea. Frente al pesimismo sobre la razón, busca fundamentos críticos en el lenguaje y la democracia.

LÍNEA TEMPORAL

Cronología

1929	Nacimiento Nace en Düsseldorf y crece en Gummersbach.
1954	Doctorado Completa su tesis doctoral sobre Schelling.
1956	Instituto de Investigación Social Se incorpora como asistente de Theodor W. Adorno en Fráncfort.
1962	Esfera pública Publica su estudio sobre la transformación estructural de la esfera pública.
1964	Universidad de Fráncfort Asume una cátedra de filosofía y sociología.
1971	Instituto Max Planck de Starnberg Pasa a dirigir investigaciones sobre las condiciones de vida del mundo científico-técnico.
1981	Teoría de la acción comunicativa Publica los dos volúmenes de su obra sistemática central.

1992

Facticidad y validez

Desarrolla su teoría discursiva del derecho y la democracia.

2003

Premio Príncipe de Asturias

Recibe el Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales.

2026

Fallecimiento

Muere en Starnberg a los 96 años.

RECEPCIÓN

Legado e influencia

Reformuló la teoría crítica al localizar potenciales emancipadores en la comunicación cotidiana y en las instituciones democráticas. Sus conceptos de esfera pública, acción comunicativa, ética del discurso, patriotismo constitucional y democracia deliberativa influyeron en filosofía, sociología, derecho, comunicación y ciencia política.

RED INTELECTUAL

Influencias y relaciones

■ **Aristóteles**■ **John Rawls**■ **Immanuel Kant**■ **Teoría crítica**

COMENTARIO

Preparación PAU

En un texto de Habermas identifica si se trata de acción comunicativa, ética, derecho, democracia o esfera pública. Define la orientación al entendimiento y las pretensiones de validez. Distingue acción comunicativa de acción estratégica y mundo de la vida de sistema. Si el texto es político, relaciona deliberación, derechos, opinión pública e instituciones. Evita describir el consenso como mera unanimidad psicológica: es un acuerdo potencialmente racional bajo condiciones discursivas exigentes.

PRÁCTICA

Preguntas PAU

■ Distingue acción comunicativa y acción estratégica.

La comunicativa coordina la acción mediante entendimiento y razones aceptables; la estratégica busca éxito influyendo en decisiones ajenas. Una interacción real puede combinar elementos, pero la distinción permite evaluar su lógica dominante.

■ ¿Qué son las pretensiones de validez?

Son exigencias que acompañan los actos de habla: que el contenido sea verdadero, la norma correcta y el hablante sincero. Pueden hacerse explícitas, criticarse y defenderse mediante argumentos.

■ Explica la colonización del mundo de la vida.

Ocurre cuando mecanismos sistémicos como dinero y poder administrativo sustituyen formas de coordinación basadas en comunicación en ámbitos como familia, educación, cultura o participación, generando pérdida de sentido, anomia o desintegración.

■ ¿En qué consiste la democracia deliberativa?

La legitimidad no procede solo del voto ni de resultados sustantivos, sino de procedimientos que conectan discusión pública inclusiva, formación de opinión, decisiones institucionales y garantía de derechos.

TÉRMINOS

Vocabulario técnico

■ Entendimiento

Acuerdo alcanzado mediante reconocimiento intersubjetivo de pretensiones de validez.

■ Pragmática formal

Reconstrucción de condiciones universales o generales de la comunicación orientada al entendimiento.

■ Situación ideal de habla

Modelo regulativo de discurso sin exclusión ni coacción, con igualdad de oportunidades argumentativas.

■ Esfera pública

Red de comunicación donde problemas comunes se tematizan y se forma opinión pública.

■ Patriotismo constitucional

Identificación política con principios democráticos y constitucionales antes que con homogeneidad étnica.

■ Poder comunicativo

Capacidad generada por procesos públicos de formación común de opinión y voluntad.

EVITA CONFUSIONES

Errores frecuentes

■ Confundir consenso con unanimidad de hecho.

El consenso racional funciona como referencia normativa de una argumentación libre, inclusiva y revisable.

■ Pensar que Habermas rechaza mercado y administración.

Reconoce su función en sociedades complejas; critica su expansión indebida sobre el mundo de la vida.

EVITA CONFUSIONES

Errores frecuentes · continuación

- **Reducir acción comunicativa a conversar cordialmente.**
Implica orientación al entendimiento y posibilidad de justificar pretensiones de validez.
- **Presentar la situación ideal de habla como realidad empírica perfecta.**
Es una presuposición o ideal regulativo para detectar distorsiones y evaluar discursos.
- **Separar por completo derechos y soberanía popular.**
Habermas los considera cooriginarios dentro del Estado democrático de derecho.

VERIFICACIÓN

Fuentes y bibliografía

Habermas, Jürgen: Historia y crítica de la opinión pública; Conocimiento e interés; Teoría de la acción comunicativa; Conciencia moral y acción comunicativa; El discurso filosófico de la modernidad; Facticidad y validez.

- Stanford Encyclopedia of Philosophy - Jürgen Habermas - Síntesis académica actualizada de biografía y pensamiento. - <https://plato.stanford.edu/entries/habermas/>
- Internet Encyclopedia of Philosophy - Jürgen Habermas (1929—2026) - Exposición académica complementaria. - <https://iep.utm.edu/habermas/>
- Goethe University Frankfurt, Normative Orders - International symposium honours the lifework of Jürgen Habermas - Confirmación institucional de su fallecimiento en 2026 y de su legado. - <https://normativeorders.net/en/news/internationales-symposium-wuerdigt-lebenswerk-von-juergen-habermas/>

Actualización 23/08/2026 · Recursos y créditos conservados en la Biblioteca Multimedia.